

# PowerShot SX70 HS

## BRIDGE-KAMERA MIT VIELSEITIGEN FUNKTIONEN UND DEM LOOK EINER DSLR

Starker 65fach optischer Zoom im DSLR-Look mit vielseitigen, modernen Funktionen. Unterstützung für RAW, 4K-Video, Bluetooth und WLAN sowie praktische Livebild-Betrachtung aus der Ferne



- Aussehen und Anmutung einer All-in-One-DSLR mit intuitiver Benutzeroberfläche
- Vielseitige Aufnahmeoptionen dank 65fach Zoom und Reihenaufnahmen mit bis zu 10 B/s
- Wichtige Momente in RAW und 4K-Video festhalten
- Zuverlässiger, schneller Autofokus
- Unterstützung von Mobilgeräten und Computern WLAN

20.3 MEGA PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

10  
Frames  
Per Sec

DiGiC  
8

4K  
UHD

Wi-Fi

Bluetooth

### PRODUKTSORTIMENT



PowerShot SX70 HS



PowerShot G3 X



PowerShot SX540 HS

PowerShot SX70 HS  
PowerShot G3 X  
PowerShot SX540 HS  
PowerShot SX60 HS

**Canon**

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN

# PowerShot SX70 HS

## BILDENSOR

<b>Typ</b>	1/2,3-Zoll-Typ Back Illuminated CMOS
<b>Pixel effektiv</b>	Ca. 20,3 MP <sup>[14]</sup>
<b>Pixel gesamt</b>	Ca. 21,1 MP
<b>Farbfilter</b>	RGB-Primärfarben

## BILDPROZESSOR

<b>Typ</b>	DIGIC 8
------------	---------

## OBJEKTIV

<b>Brennweite</b>	3,8 – 247,0 mm (äquivalent zu KB: 21 – 1365 mm)
<b>Zoom</b>	Optisch: 65fach ZoomPlus: 130fach, Digital: ca. 4fach (mit digitalem Telekonverter ca. 1,6fach oder 2,0fach <sup>[15]</sup> ). Kombiniert ca. 260fach

**Lichtstärke** 1:3,4–1:6,5

**Aufbau** 15 Linsen in 11 Gruppen (3 UD-Linsen und 1 beidseitig asphärische Linse)

**Bildstabilisator** Ja (Lensshift-System), ca. 5 Stufen <sup>[13]</sup> Intelligent IS mit Dual Sensing IS und 5-achsigem Advanced Dynamic IS

## SCHARFSTELLUNG

<b>Typ</b>	TTL
<b>AF-System/-Messfelder</b>	Gesichtserkennung und -nachführung (9 Felder), Nachführung, Spot-AF

**AF-Funktionen** One-Shot, Servo, Nachführung

**AF-Hilfslicht** Ja

**Manuelle Fokussierung** Ja, plus MF Peaking

**Naheinstellgrenze** Ca. 0 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makromodus

## BELICHTUNG

**Messverfahren** Selektivmessung, mittlenbetonte Integralmessung, Spotmessung (nicht für Videos)

**AE-Speicherung** Ja

**Belichtungskorrektur** ±3 Blenden in Drittelstufen.

**ISO-Empfindlichkeit** 100-3.200 in ganzen Stufen

## VERSCHLUSS-

**ZEIT** 15 - 1/2.000 Sek.

## WEISSABGLEICH

**Einstellungen** Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Leuchtstofflicht, Blitz, Custom.

## SUCHER

**Sucher** 0,39-Zoll-Typ, ca. 2,36 Millionen Bildpunkte

**Bildfeldabdeckung** Ca. 100 %

**Dioptrienausgleich** Ca. -3,0 - +1,0 m-1 (dpt)

## LC-DISPLAY

<b>Typ</b>	7,5 cm (3,0 Zoll) dreh- und schwenkbarer LCD (TFT), ca. 922.000 Bildpunkte
<b>Bildfeldabdeckung</b>	Ca. 100%
<b>Helligkeit</b>	Einstellbar in 5 Stufen

## BLITZ

<b>Modi</b>	Automatik, manueller Blitz Ein/Aus, Langzeitsynchronisation
<b>Langzeitsynchronisation</b>	Kürzeste Verschlusszeit: 1/2.000 Sek.
<b>Rote-Augen-Reduzierung</b>	Ja
<b>Blitzbelichtungskorrektur</b>	±2 Blenden in Drittelstufen.
<b>Blitzbelichtungsspeicherung</b>	Ja
<b>Manuelle Blitzeinstellung</b>	3 Stufen mit internem Blitz
<b>Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang</b>	Ja
<b>Blitzbereich (interner Blitz)</b>	Ca. 48 cm – 6,5 m (W) / 1,8 m - 4 m (T)

## AUFNAHME

<b>Modi</b>	Smart Auto (29 Aufnahmesituationen), Hybrid Auto, Creative Shot, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Sport, Special-Scene-Modi
<b>Betriebsart</b>	Einzelbild, Reihenaufnahmen High Speed, Reihenaufnahmen Low Speed
<b>Reihenaufnahmen</b>	Max: One-Shot AF ca. 10 B/s, Servo AF ca. 7,4 B/s

## AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG

<b>Bildgröße</b>	4:3 – (L) 5.184 x 3.888, (M) 3.648 x 2.736, (S) 2.432 x 1.824 16:9 – (L) 5.184 x 2.912, (M) 3.648 x 2.048, (S) 2.432 x 1.368 3:2 – (L) 5.184 x 3.456, (M) 3.648 x 2.432, (S) 2.432 x 1.616 1:1 – (L) 3.888 x 3.888, (M) 2.736 x 2.736, (S) 1.824 x 1.824
------------------	---

## Kompression

<b>Videos</b>	Größenanpassung bei Wiedergabe möglich. Fein, Normal (4K) 3.840 x 2.160, 29,97/25 B/s, (Full HD) 1.920 x 1.080, 59,94/50/29,97/25 B/s, (HD) 1.280 x 720, 59,94/50 B/s Bis zu 29 Min. 59 Sek. <sup>[17]</sup>
---------------	---

## Videolänge

## DATEIFORMAT

**Fotos** JPEG-Komprimierung (kompatibel mit Exif 2.3 [Exif Print]) / kompatibel mit DCF-Format 2.0, Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1

**Videos** MP4 [Movie: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)]

## FOTODIREKTRUCK

<b>Canon Drucker</b>	Canon SELPHY Fotodrucker und Canon Tintenstrahldrucker mit PictBridge-Unterstützung
<b>PictBridge</b>	Ja (via USB oder WLAN)

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN

# PowerShot SX70 HS

## WEITERE FUNKTIONEN

### GPS

GPS über Mobilgerät (in Kombination mit einem kompatiblen Mobilgerät)

### Rote-Augen-Korrektur

Ja, bei Aufnahme und Wiedergabe

### Histogramm-Anzeige

Ja, bei Wiedergabe

### Lupenfunktion bei Wiedergabe

Ca. 2, 10 Sek. oder individuell einstellbar

### Selbstauslöser

### Menüsprachen

Englisch, Deutsch, Französisch, Holländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Griechisch, Norwegisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (traditionell), Japanisch, Koreanisch, Thailändisch, Arabisch, Rumänisch, Farsi, Hindi, Malaysisch, Indonesisch, Vietnamesisch, Hebräisch

## SCHNITTSTELLEN

### Computer

Hi-Speed USB (Micro-B kompatibel)

### Sonstige

HDMI Micro (Typ D)

### Computer / Sonstiges

Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (nur 2,4 GHz) <sup>[11]</sup>

## SPEICHERKARTE

### Typ

SD, SDHC, SDXC (kompatibel mit UHS-1 Speicherkarten der Klasse 3)

## UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME

### PC und Mac OS

Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 <sup>[18]</sup>

Mac OS X 10.9 / 10.10. / 10.11

Für WLAN-Verbindung zu einem PC:

Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1

Mac OS X 10.9 / 10.10

Für Image Transfer Utility:

Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1

Mac OS X 10.9 / 10.10. / 10.11

## SOFTWARE

### Sonstige

Image Transfer Utility

Camera Connect App – für iOS und Android

Mobilgeräte verfügbar

## STROMVERSORGUNG

### Akku

Lithium-Ionen-Akku LP-E12 (Akku und Ladegerät im Lieferumfang enthalten)

### Akkureichweite

Ca. 325 Aufnahmen

Eco-Modus: ca. 405 Aufnahmen

Wiedergabemodus: ca. 360 Min.

### Netzadapter

Laden ist mit dem Kompakt-Netzadapter

CA-PS700 möglich. <sup>[17]</sup>

## ZUBEHÖR

### Stromversorgung und Akkuladegeräte

Kompakt-Netzadapter CA-DC30E

Akkuladegerät CB-2LHE

Lithium-Ionen-Akku NB-13L

### Sonstige

USB-Kabel IFC-600PCU

## ALLGEMEINE ANGABEN

### Betriebsumgebung

Ca. 0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit

### Abmessungen (B x H x T)

Ca. 127 x 90,9 x 116,6 mm

### Gewicht

Ca. 610 g (einschließlich Akku und Speicherkarte)

Soweit nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüfnormen (unter Berücksichtigung der CIPA-Richtlinien).

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

<sup>[1]</sup> Abhängig vom gewählten Aufnahmeformat.

<sup>[2]</sup> Es werden nicht alle Blitzfunktionen unterstützt.

<sup>[3]</sup> Bei Nichtauslösung des Blitzes.

<sup>[4]</sup> Abhängig von Speicherkartengeschwindigkeit, Kapazität und Komprimierungseinstellung.

<sup>[5]</sup> 0–35°C bei Verwendung des NB4-300.

<sup>[6]</sup> Bestimmte Einstellungen können die Verfügbarkeit einschränken.

<sup>[7]</sup> Die maximale Aufnahmedauer kann nur mit Speicherkarten der folgenden Geschwindigkeitsklassen erreicht werden: (HD) 1280 x 720, Klasse 4 oder höher. (Full-HD) 1.920 x 1.080, Klasse 6 oder höher. (Frame) 1.280 x 720, Klasse 6 oder höher.

<sup>[8]</sup> Die Testverfahren zur Bestimmung der Erschütterungsresistenz sind auf dieses Produkt beschränkt und gewährleisten nicht, dass es nicht zu Schäden oder Fehlfunktionen des Produkts kommen kann.

<sup>[9]</sup> Entspricht den Bestimmungen der NMEA (National Marine Electronics Association der USA) 0183

<sup>[10]</sup> Die Verwendung von GPS kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein. Bei der Verwendung von GPS müssen die Gesetze und Vorschriften der Länder bzw. der Regionen eingehalten werden, in denen das Gerät betrieben wird. Dazu gehören auch eventuelle Einschränkungen in Bezug auf die Verwendung solcher Geräte.

<sup>[11]</sup> Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein. WLAN-Unterstützung kann je nach Region und System variieren. Weitere Informationen finden Sie unter [www.canon-europe.com/wirelesscompacts](http://www.canon-europe.com/wirelesscompacts)

<sup>[12]</sup> Für fortlaufende Reihenaufnahmen ist eine SDHC/SDXC UHS Speicherkarte der Klasse 1 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv.

<sup>[13]</sup> Werte bei maximaler optischer Brennweite. Der Wert bei Kameras mit einer Brennweite von mehr als 350mm (äquivalent zu KB-Vollformat) liegt bei 350mm.

<sup>[14]</sup> Bildverarbeitung kann zu einer Verminderung der Pixelanzahl führen.

<sup>[15]</sup> ISO-Empfindlichkeit bestimmt den empfohlenen Belichtungsindex

<sup>[16]</sup> Der Auto ND-Filter ist im Movie-Modus nicht verfügbar.

<sup>[17]</sup> Zum Laden über USB ist das optional erhältliche USB-Kabel IFC-600PCU oder ein entsprechendes Schnittstellenkabel mit USB Micro-B bis USB Type-A Stecker erforderlich. Die Aufladedauer ist abhängig von der Restladung des Akkus.

<sup>[18]</sup> Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

<sup>[20]</sup> Die Geschwindigkeit für fortlaufende Reihenaufnahmen wurde gemäß Canon Standard-Testmethoden ermittelt. Für diese Funktion ist eine SDHC/SDXC UHS-1 Speicherkarte der Klasse 3 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv, den Einstellungen und der verwendeten Speicherkarte.

<sup>[21]</sup> Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie. Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Bluetooth® SIG, Inc.

<sup>[22]</sup> Die Bluetooth-Verbindung erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 8.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher) sowie die aktuelle Version der Canon Camera Connect App.

<sup>[23]</sup> Nicht kompatibel mit folgenden SELPHY Druckern: SELPHY CP200/ CP220/ CP300/ CP330/ CP400/ CP500/ CP600/ ES1

Canon Inc.

[canon.com](http://canon.com)

Canon Europe

[canon-europe.com](http://canon-europe.com)

German edition

Canon Europa NV 2018

Live for the story\_

## BRIDGE-KAMERA MIT VIELSEITIGEN FUNKTIONEN UND DEM LOOK EINER DSLR

# PowerShot SX70 HS

Starker 65fach optischer Zoom im DSLR-Look mit vielseitigen, modernen Funktionen. Unterstützung für RAW, 4K-Video, Bluetooth und WLAN sowie praktische Livebild-Betrachtung aus der Ferne

Verkaufsbeginn: November 2018



### DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
PowerShot SX70 HS BK EU26	3071C002AA	4549292119169

### OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
<b>Stromversorgung</b>		
Akku LP-E12	6760B002AA	4960999911625
Akkuladegerät LC-E12	6782B001AA	8714574626291
<b>Fernbedienung</b>		
Auslösekabel RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Kabellose Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864
<b>Kabel</b>		
USB-Kabel IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
<b>Trageriemen</b>		
PowerShot Umhängegurt NS-100	0039X579	8714574617268
<b>Streulichtblende</b>		
Streulichtblende LH-DC90	9843B001AA	4549292017755
<b>Filteradapter</b>		
Filteradapter FA-DC67A	4728B001AA	4960999677187

**Canon**

Live for the story\_

## BRIDGE-KAMERA MIT VIELSEITIGEN FUNKTIONEN UND DEM LOOK EINER DSLR

Starker 65fach optischer Zoom im DSLR-Look mit vielseitigen, modernen Funktionen. Unterstützung für RAW, 4K-Video, Bluetooth und WLAN sowie praktische Livebild-Betrachtung aus der Ferne

# PowerShot SX70 HS



### ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATION:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot SX70 HS BK EU26	3071C002AA	EA	Einzel	1	18,95	13,9	13,35	1,093
		CT	Karton	6	42,5	30	22,6	7,17
		EP	Europalette	144	120	80	105,4	182
			Lagen pro Palette	4				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	36				

### Lieferumfang

- Kompakt-Netzadapter CA-DC30E
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Lithium-Ionen-Akku NB-13L
- USB-Kabel IFC-600PCU

**Canon**

Live for the story\_